



TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

Aquisição de equipamentos eletrônicos e de montagem, conforme especificações descritas abaixo, para instalação nos novos estúdios da Rádio PARAHYBA FM e adequação e modernização do estúdio da Radio TABAJARA FM.

2. JUSTIFICATIVA

Justifica-se a presente aquisição dos equipamentos eletrônicos descritos abaixo, para a montagem de um novo estúdio onde funcionará a nova rádio PARAHYBA FM, em virtude da migração, que extingue as transmissões em ondas médias (OM) passando a operar somente em frequência modulada (FM), assim como, a adequação e modernização da rádio FM já existente, devendo haver a substituição dos equipamentos antigos e obsoletos hoje existentes no estúdio da Rádio TABAJARA FM. Os equipamentos hoje que são utilizados na TABAJARA FM, por serem obsoletos têm uma manutenção de elevado custo e de difícil obtenção de peças de reposição, pois muitos fabricantes nem existem mais ou o modelo de equipamento utilizado e instalado, já saíram de linha de produção e seus componentes para reposição inexitem no mercado.

3. DESCRIÇÃO DO OBJETO

Item	Descrição	Unid.	Quant.
LOTE - 01			
01	<p>CARGAS RESISTIVAS/CARGAS FANTASMA/TERMINAÇÃO RF</p> <p>Carga-fantasma/carga resistiva/Terminação RF (dummyantenna), dispositivo usado para substituir as antenas, durante testes e ajustes, para evitar emissões indesejáveis de radiação eletromagnética, bem como se evitar danos ao equipamento transmissor. A carga fantasma é conectada no lugar da antena, evita-se que o transmissor cause interferência eletromagnética com outros rádios transmissores ou receptores.</p> <p><u>Características</u></p> <p>Uma carga-fantasma deverá ser uma resistência pura, ou seja, sem características indutivas ou capacitivas. O valor da resistência</p>	Und.	02

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>deverá ser o mesmo da impedância da antena e da linha de transmissão, possuem valores de 50 Ω , e no mínimo 7 Kwatts de potência de trabalho.</p> <p>Impedância nominal (50 ohms)</p> <p>Conector de entrada (EIA 1-5/8")</p> <p>VSWR no Máximo (1.12)</p> <p>Faixa de frequência de operação (77 até108 MHz ou mais)</p> <p>Alimentação (220 Volts)</p> <p>Líquido de refrigeração</p> <p>Potência de trabalho7KW ou mais.</p> <p>Com ou sem rodinhas</p> <p>Marca de referência: IF TELECOM, BIRDSimilar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE - 02			
01	<p>SUPORTES PARA PAINEL DE COMUTAÇÃO (CHAVE COAXIAL)</p> <p>Constituído em aço com pintura eletrostática de alta resistência</p> <p>Fornecido para instalação vertical;</p> <p>Compatíveis com os painéis padrões 1-5/8"</p> <p>Obs: Por motivo de compatibilidade com equipamento (painel de comutação), deve-se preferencialmente ser do mesmo fabricante do painel de comutação.</p> <p>Marca de referência: IF TELECOM, TRANSTEL, Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	02
LOTE - 03			
01	<p>PAINÉIS DE COMUTAÇÃO (CHAVE COAXIAL) acompanha 4 unds Link em U:</p> <p>O Painel para comutação de linhas coaxiais, é o equipamento utilizado para direcionar a Rádio Frequência originada nos transmissores para o sistema irradiante (ANTENA) ou desviar para a CARGA RESISTIVA/CARGA FANTASMA, durante testes e ajustes dos transmissores, essa manobra é feita usando os patch em U que devem acompanhar as chaves em quantidade suficiente, de acordo com o modelo da chave fornecida.</p> <p>Características</p>	Und.	02

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

	<p>Painel para comutação de linhas coaxiais 50 ohms Construído em alumínio com pintura eletrostática de alta resistência, conexões externas em latão /cobre interno em latão banhado em prata, abraçadeiras em aço inox fornecido nos padrões 1 5/8", com 4 vias de comutação,</p> <p>Marcas de referências: IF TELECOM, TRANSTEL Similar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE - 04			
01	CONECTORES "INNER" COM ISOLADOR	Und.	16
LOTE - 05			
01	<p>Linhas Rígidas:</p> <p>Linha rígida é um acessório para interligação de equipamentos que usam conexões coaxiais, que visam facilitar as instalações em ambiente confinado ou não, possibilitando a realização de percursos e montagens mais organizados, possibilitando um melhor traçado, além de ficar com excelente acabamento, o que é impossível de ser feito com cabo convencional, devido a rigidez e ao ângulo máximo de curvatura permitido no cabo.</p> <p>Características:</p> <p>Linha de transmissão coaxial rígida de precisão 50 ohms em cobre, com padrão 1 5/8 sem flange com 2 metros de comprimento</p> <p>Linhas rígidas são confeccionados em latão e/ou cobre, com suas conexões banhadas a prata.</p>	Und.	26
LOTE - 06			
01	<p>FLANGE PARA LINHA COAXIAL completas</p> <p>Flanges são componentes utilizados para interligar linha rígida ou cabos que necessitem de adaptações, pode ser usado em cabos de RF, ou em linha rígida para interligar transmissor a linha de transmissão ou a um cabo.</p> <p>Características:</p> <p>Flange adaptadora, padrão EIA 1 5/8, para fixação por meio de braçadeira em linha rígida não pressurizável para linha rígida coaxial construída em latão, acompanhada de abraçadeira aço inox 304, e anel de vedação e parafusos.</p>	Und.	16
LOTE - 07			
01	<p>CURVAS EM LINHA COAXIAL (COTOVELO)</p> <p>Curva em linha coaxial (cotovelo) é um acessório para interligação de equipamentos que usam conexões coaxiais, que visam facilitar as instalações em ambiente confinado, possibilitando a realização de curvas de 90 graus, o que é impossível de ser feito com cabo coaxial, devido a rigidez e ao ângulo máximo de curvatura permitido pelo fabricante do cabo.</p>	Und.	32

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

	<p>Características: Curva de 90 graus em linha rígida coaxial compensada de 50 ohms sem flanges padrão 1 5/8. Comprimento igual das seções. Condutor externo de cobre, interno com acabamento em prata, fixadores em inox 304</p>		
LOTE - 08			
01	<p>LUVAS PARA LINHA COAXIAL Componente usado em emendas na linha rígida, e interligar a linha rígida aos mais diversos tipos de conexões seja ao conector flange, Curva em linha coaxial (cotovelo) entre outras, servindo para realizar o contato físico e elétrico da parte externa das conexões, fazendo um bom contato físico e elétrico, além de proporcionar uma firmeza mecânica e excelente contato elétrico. Características: Seção de cobre para acoplamento de linhas rígidas coaxiais não pressurizáveis tamanho 1 5/8 com 02(duas) abraçadeiras em cada luva em aço inox 304.</p>	Und.	76
LOTE - 09			
01	<p>suportes para fixação no teto de linhas rígidas coaxiais, suporte utilizado para propiciar sustentação mecânica da linha rígida, aliviando o peso e mantendo fixa e segura. Características: Construído em aço carbono com pintura eletrostática de alta resistência. Abraçadeiras em aço inox 304.</p>	Und.	16
LOTE - 10			
01	<p>suportes para fixação de linhas rígidas coaxiais em parede, suporte utilizado para propiciar sustentação mecânica da linha rígida, aliviando o peso e mantendo fixa e segura. Características: Construídos em aço carbono com pintura eletrostática de alta resistência. Abraçadeiras em aço inox 304.</p>	Und.	16
LOTE - 11			
01	<p>Rack's de piso, Monobloco padrão "19 polegadas" em aço, com parafusos e arruelas e 04 (quatro) bandejas por cada rack. DIMENSÕES BÁSICAS MÍNIMAS: ALTURA externa (mm) 2000 Útil 41U (41 unidades de rack) LARGURA Externa 600(mm) 19" (500mm sem perfis) PROFUNDIDADE Útil 680 (mm) Externa 724 (mm) CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Estrutura tipo cantoneira; laterais removíveis, com ou sem venezianas para ventilação; SEM porta traseira, base com pé nivelador (4x); com calha de tomadas ;SEM porta frontal; pintura em epoxi preto, garantindo maior durabilidade do produto. Recortes nas estruturas laterais inferiores para passagem dos cabos; barras de aterramento de carcaça. Acompanhado de 250 parafusos para rack, com arruelas e porcas gaiolas na mesma quantidade dos parafusos, conforme descrição: Serão 250 porcas gaiola bi cromatizada m5, 250 parafusos cabeça panela Philips m5x16, 250 arruelas lisa m5 zincada.</p>	Und.	5

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento N°: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	Marcas de referências: IRON RACKS TECNOLOGI, S4T RACK, PROJECT TELECOM, WORMER RACKS Similar ou de melhor qualidade.		
LOTE - 12			
01	<p>Microfones Padrão Polar CardióideHyper- Resposta de Frequência 20Hz – 20kHz Faixa Dinâmica (Típica) Sinal- Ruído CCIR 468-3: 62 dB DIN / IEC 651: 76dB Máximo de Entrada de Som Nível CCIR 468-3: 32dB DIN / IEC 651: 18dB -A Impedância de saída nominal: 200 ohms Carga nominal Impedância: > = 10k ohms Conectores de saída XLR de 3 pinos Marca de referência: NEUMANN. Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	10
LOTE - 13			
01	<p>Suportes de mesa, articulados para microfones Que disponha de sistema de fixação que possibilite instalação do suporte em qualquer posição do móvel. Construído com tubos de alumínio de acabamento anodizado, Articulações injetadas em poliamida de altíssima resistência mecânica; Molas e sistema de pressão com cabo de aço montado internamente no produto; Ajuste de pressão das molas para suportar microfones com até 2Kg; Tamanho: 80 cm Mola, cabo de áudio, cabo de aço escondidos pelos tubos de alumínio e articulações. Diferentes possibilidades de montagens e vários ângulos de trabalho. Alta qualidade e durabilidade; Indicador de microfone em funcionamento com luz de led vermelho de alto brilho: tensão admissível de 3.5 a 24V Marcas de referência: BIQUAD, MIKA, similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	10
LOTE - 14			
01	<p>Indicadores luminosos de advertência para estúdio transmissão/gravação "Sinalizadores NO AR" Este equipamento tem como objetivo sinalizar através da iluminação, a utilização dos estúdios de gravação ou locução, evitando que pessoas desavisadas entrem no recinto e prejudiquem o andamento do trabalho. Indicador luminoso de advertência para estúdios de transmissão/gravação NO AR Iluminação em LED Tensão de alimentação 80-250 Vac automático; Frequência de rede 50/60 Hz; Consumo 2 Watts; Vida útil dos LED's acima de 100.000 horas; Para instalação no teto.</p>	Und.	4

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

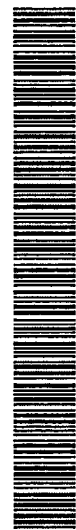


LOTE - 15			
01	<p>Receivers Sintonizador digital AM/FM com espaço em rack único construído para aplicações profissionais, com controle remoto. Principais características: Memória para 8 ou mais estações FM e AM Visor RDS (Radio Data System). Salvar predefinições quando a alimentação é desligada. Display digital LCD. Função de pesquisa automática. Chassis de rack EIA padrão de 1 espaço. Saída de fone de ouvido de 3,5 mm, saídas XLR. Indicador do medidor LED de intensidade do sinal.</p> <p>Especificações: Faixa de sintonia: 87,5-108 MHz Sensibilidade utilizável mono IHF: 9dB Seletividade: (-70KHz: + 90KHz) Relação S/N a 1 mV Mono: 52dB Estéreo: 50dB Separação estéreo: 28dB Sensibilidade de varredura automática: 23dB Impedância de entrada da antena: 75 Ohms Marcas de referência: ROLLS, BIQUAD Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	2
LOTE - 16			
01	<p>MONITORES DE MODULAÇÃO Características gerais do monitor de modulação Faixa de medida de modulação de FM 5% à 150% (100% = 75kHz) Faixa de frequência 87,0 à 108,0MHz Distorção harmônica das saídas < 0,5% Relação sinal/ruído >70dB Entrada de RF de baixo nível ≤ -30dBm Entrada de RF de alto nível ≤ +30dBm Seleção e entrada para banda básica com ajuste de nível Subportadoras selecionáveis 38kHz, 57kHz, 67kHz, 92kHz Entrada de MPX BNC fêmea Tensão de alimentação 90~240Vac (50/60Hz) Entrada de Sinais +30db (Conector BNC) Entrada de MPX ou de OdBu 2,2VPP (conector BNC) Saída de MPX ou de OdBu 2,2VPP (conector BNC) Saída de ruído AM (Conector BNC) Saída de canal esquerdo e direito de OdBu balanceadas (2,2Vpp com de-ênfase programável nos conectores P10 e XLR) Monitoramento estéreo através de fone de ouvido com controle de volume (Conector P10) Barra de Led's verticais 30 Led's Leitura – barra de Led's 01 vertical Medida de 5% a 150% com retenção de picos Medida de modulação total, nível sub-portadora piloto de 19kHz Leitura – barra de Led's 02 vertical Medida de -55dBu a +3dBu com retenção de</p>	Und	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

	picos Medida de modulação canal L e R, canal estereofônico, ruído de AM		
LOTE - 17			
01	<p>Amplificadores para fone de ouvidos.</p> <p>Amplificador profissional de fones de ouvido multifuncional</p> <p>Oito seções estéreo de amplificação de alta potência independentes</p> <p>Duas entradas estéreo principais para duas mixagens independentes, acessíveis de todos os 8 canais;</p> <p>Oito entradas diretas independentes fornecem até 8 mixagens estéreo individuais;</p> <p>Controle de nível de saída é medido com alta precisão em LEDs de 8 dígitos por canal;</p> <p>Chave Mono/Estéreo por canal para máxima flexibilidade;</p> <p>Um conector de fone na frente e outro atrás tipo ¼" TRS por canal;</p> <p>Conector de entrada direta em cada canal para fácil conexão de qualquer tipo de fonte de áudio;</p> <p>Saídas paralelas permitem o cascadeamento de vários amplificadores de fone; Transformador toroidal para operação silenciosa e baixíssima interferência magnética; Baixo consumo de energia:</p> <p>Marcas de referência: BEHRINGER, MACKIE, Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	2
LOTE - 18			
01	<p>Geradores de RDS</p> <p>Especificações Técnicas:</p> <p>Painel Traseiro Entrada MPX 100k Ohm conector BNC fêmea</p> <p>Saída MPX / MPX+RDS 50 Ohm conector BNC fêmea</p> <p>Saída RDS 50 Ohm conector BNC fêmea MPX Input e MPX Output interligadas passagem direta entre MPX Input e MPX / MPX+RDS Output quando desligado ajuste de nível de saída de RDS de 0 a 3,3Vpp</p> <p>RDS / RBDS sinal conforme norma CENELEC EN 50067 Resolução nº 349, de 25 de setembro de 2003,</p> <p>Largura de Banda do RDS +/- 2,4 KHz (50 dBc) Supressão de espúrios >90dB Supressão de harmônicos >80dB Referência de Clock através do tom piloto de 19KHz do sinal MPX Desvio de frequência do tom piloto +/- 2Hz</p>	Und.	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

	<p>Conector de comunicação com o microcomputador Porta USB no painel frontal e traseiro</p> <p>Velocidade de comunicação da porta de dados 2400 kbps</p> <p>Modo de comunicação da porta de dados 8 bits de dados, sem paridade, 1 bit de parada.</p> <p>Marca de referência: TELETRONIX, Similar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE - 19			
01	<p>Distribuidores de áudio</p> <p>Com 2 entradas e 8 saídas eletronicamente balanceadas</p> <p>Disponibiliza 2 saídas balanceadas extras (espelho da entrada) para envio do sinal para outro equipamento;</p> <p>Recurso para operação em mono ou estéreo;</p> <p>VU digital de indicação de nível de entrada;</p> <p>Controle de ganho de entrada independente por canal;</p> <p>Controle de volume de saída independente para as 8 saídas;</p> <p>Fonte de alimentação digital, bivolt automática;</p> <p>Filtro de RF nas entradas e saídas de áudio para operação em ambientes de alta interferência eletromagnética;</p> <p>Trabalha com níveis de até +24dBu, nível nominal de trabalho: +4dBu; Marcas de referência: BEHRINGER, BIQUAD, BBTECH Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	4
LOTE - 20			
01	<p>Caixas acústicas (monitor de referência) Monitor de estúdio ativo de 2 vias de alta resolução com 100 watts ou superior ; Resposta de requência linear de 50Hz a 21kHz Amplificador de potência embutido.</p> <p>Tweeter de 1" com alta resolução</p> <p>Woofers de 8.75" ou maior;</p> <p>Blindagem magnética;</p> <p>Tensão: 110V ou 2020V;</p> <p>Entradas Audio</p> <p>Ligação XLR entrada servo-balanceada;</p> <p>Ligação de jaque 6,3mm servo-balanceada;</p>	Und.	4

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

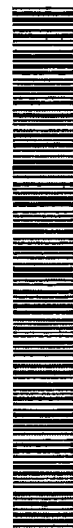


	<p>Impedância de entrada: 10 k Ohms; Máximo sinal de entrada: +22 dBu. Amplificador RMS - 0.1 % THD: 100W ou superior; Potência de pico: 265W ou superior.</p> <p>Dados do Sistema Faixa de frequência: 50 Hz a 21 kHz; Pressão acústica: Máximo 116 dB SPL - 1 m (par). Marcas de referência: YAMAHA, BEHRINGER, EDIFER, JBL, TANNOY, Similar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE - 21			
01	<ul style="list-style-type: none"> • Consoles de áudio integrado completos por IP que são compostos de: 02 (dois) IQ CONSOLE SYSTEM 8-FADER MAIN FRAME ESPECIFICAÇÕES DO SYSTEM 8-FADER MAIN FRAME Console com 8 faders, cada um com acesso instantâneo a qualquer fonte. A arquitetura comprovada de superfície e núcleo separa o controle dos processos de mistura. A atualização do software para o console integrado QOR.32 EQ integrado de três bandas por fonte. Os visores o LED alfanuméricos abaixo de cada fader Equalização de voz, panorâmica e equilíbrio, correção de fase Tecla programável sensível ao contexto de cada fader pode ser usada para ativar o talkback, iniciar eventos do sistema de entrega ou executar outras funções especiais. Fader com função Preview estéreo ("cue"), com um sistema de bloqueio exclusivo para indicação rápida de fontes múltiplas. Seção de monitor CR reconfigurável com seleção direta de barramentos de programa e botões reatribuíveis Visores de gráfico de barras brilhantes e legíveis fornecem estilos de medição de VU ou PPM responsivos e legíveis. Funções acessadas remotamente para fins de configuração, gerenciamento e diagnóstico usando qualquer navegador da Web padrão. O switch de rede de configuração zero integrado é projetado de forma personalizada para transmissão - nenhuma configuração de switch é necessária. • IQ8 FADER EXPASION FRAME ESPECIFICAÇÕES DO EXPASION FRAME Console de seis faders e dois barramentos. 	Und.	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento N°: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>Dois barramentos de mixagem estéreo.</p> <p>Um barramento de visualização (cue), Telas de opções de canal OLED</p> <p>Tela de medidor OLED com VU / PPM selecionável.</p> <p>Controles de monitor / fone de ouvido para audição de programa ou dois monitor externo.</p> <p>Display OLED do relógio + cronômetro, com opção de reinicialização automática / manual.</p> <p>Interruptores de qualidade de aeronave apresentam iluminação totalmente LED;</p> <p>Superfície de trabalho anodizada tem marcas gravadas à prova de atrito que não podem ser removidas.</p> <p>Recursos adicionais incluem mix-menos automático para chamadores de telefone e fonte codec,</p> <p>EQ para fontes de voz e recuperação instantânea de Perfil de Show de até quatro "instantâneos" de console predefinido.</p> <p>• QOR 32 CONSOLE INTEGRADO ENGINE</p> <p>ESPECIFICAÇÕES DO CONSOLE QOR.32</p> <p>Entradas de microfone: 4x XLR-F balanceado, com alimentação fantasma selecionável Entradas analógicas: 16x RJ-45, StudioHub + padrão.</p> <p>Saídas analógicas: 8x RJ-45, StudioHub + padrão.</p> <p>Entradas AES / EBU: 2x RJ-45, StudioHub + padrão.</p> <p>Saídas AES / EBU: 2x RJ-45, StudioHub + padrão.</p> <p>GPIO: 8x DB-15 Livewire:</p> <p>4x 100BASE-T com PoE, RJ-45</p> <p>2x 100BASE-T, RJ-45</p> <p>2x 1000BASE-T, RJ-45</p> <p>2x Gigabit, SFP (Small Form Pluggable)</p> <p>Conexões da estrutura do console: 3x, estilo "trava e trava" de 6 pinos</p> <p>Conexões de acessórios: 1x, estilo "trava e trava" de 6 pinos</p> <p>Pré-amplificadores de microfone</p> <p>Impedância da fonte: 150 ohms</p> <p>Impedância de entrada: mínimo de 4 k ohms, balanceada</p> <p>Faixa de nível nominal: ajustável, -75 dBu a -20 dBu</p> <p>Altura livre de entrada: > 20 dB acima da entrada nominal</p> <p>Nível de saída: +4 dBu, nominal</p> <p>Entradas de linha analógica</p> <p>Impedância de entrada: 20 k Ohms</p> <p>Faixa de nível nominal: selecionável, +4 dBu ou -10dBu</p> <p>Altura livre de entrada: 20 dB acima da entrada nominal</p>		
--	--	--	--

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento N°: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



	<p>Saídas de linha analógica Impedância da fonte de saída: <50 ohms balanceada Impedância de carga de saída: 600 ohms, mínimo Nível de saída nominal: +4 dBu Nível máximo de saída: +24 dBu</p> <p>Entradas e saídas de áudio digital Nível de referência: +4 dBu (-20 dB FSD) Impedância: 110 Ohm, balanceado (XLR) Formato do sinal: AES-3 (AES / EBU) Conformidade de entrada AES-3: 24 bits com conversão de taxa de amostra selecionável, capacidade de taxa de amostra de entrada de 20 kHz a 216 kHz. Conformidade de saída AES-3: 24 bits Referência digital: referência interna (base de tempo da rede) ou externa de 48 kHz, +/- 2 ppm Taxa de amostragem interna: 48 kHz Taxa de amostragem de saída: 48 kHz Conversões A / D: 24 bits, Delta-Sigma, sobreamostragem 256x Conversões D / A: 24 bits, Delta-Sigma, sobreamostragem 256x</p> <p>Resposta de Frequência</p> <p>Qualquer entrada para qualquer saída: +0,5 / -0,5 dB, 20 Hz a 20 kHz Faixa Dinâmica Entrada analógica para saída analógica: 102 dB referenciado a 0 dBFS, 105 dB "A" ponderado a 0 dBFS Entrada analógica para saída digital: 105 dB referenciado a 0 dBFS Entrada digital para saída analógica: 103 dB referenciado a 0 dBFS, 106 dB "A" ponderado Entrada digital para saída digital: 125 dB</p> <p>Ruído de entrada equivalente</p> <p>Pré-amplificador de microfone: -128 dBu, fonte de 150 ohm, nível de entrada de referência de -50 dBu Distorção Harmônica Total + Ruído Pré entrada de microfone para saída de linha analógica: <0,005%, 1 kHz, entrada de -38 dBu, saída de +18 dBu Entrada analógica para saída analógica: <0,008%, 1 kHz, entrada de +18 dBu, saída de +18 dBu Entrada digital para saída digital: <0,0003%, 1 kHz, -20 dBFS Entrada digital para saída analógica: <0,005%, 1 kHz, entrada de -6 dBFS, saída de +18 dBu</p> <p>Isolamento de diafonia, separação estéreo e CMRR Canal de linha analógica para isolamento de canal: isolamento de 90 dB mínimo, 20 Hz a 20 kHz</p>		
--	---	--	--

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>Canal de microfone para isolamento de canal: mínimo de isolamento de 80 dB, 20 Hz a 20 kHz</p> <p>Separação de estéreo de linha analógica: mínimo de isolamento de 85 dB, 20 Hz a 20 kHz</p> <p>CMRR de entrada de linha analógica: > 50 dB, 20 Hz a 20 kHz</p> <p>Entrada de microfone CMRR: > 50 dB, 20 Hz a 20 kHz</p> <p>Processamento de Áudio</p> <p>Equalizador de microfone (aplicável a até 6 faders)</p> <p>Bandas de frequência: 20 Hz a 320 Hz, 125 Hz a 2 KHz, 1,25 KHz a 20 KHz.</p> <p>Faixa de corte / aumento em cada banda: -25dB a + 15dB.</p> <p>Fator Q: Automático - a largura de banda varia com base na quantidade de corte ou aumento.</p> <p>Entrada CA da fonte de alimentação, QOR.32</p> <p>Fonte de detecção automática, 100VAC a 240VAC, 50 Hz a 60 Hz, receptáculo IEC, fusível interno</p> <p>Consumo de energia: 100 Watts</p> <p>Fonte de alimentação</p> <p>Fonte de detecção automática, 100VAC a 240VAC, 50 Hz a 60 Hz,</p>		
LOTE - 22			
01	<p>SOFTWARE E LICENÇAS IP-AUDIO DRIVE FOR WINDOWS</p> <p>Software utilizado para configuração e programação das entradas saídas e direcionamento dos sinais de cada canal do console, assim como ajustes necessários ao bom funcionamento de todo sistema.</p> <p>Software QOR.32 / QOR.16 v2.4.0.3 (ou a mais recente disponível)</p> <p>Marca de referência: AXIA, Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	2
LOTE - 23			
01	<p>Processadores de áudio</p> <p>Configuração: estéreo.</p> <p>Impedância: impedância de carga > 10kΩ,</p> <p>Nível de entrada nominal balanceado eletronicamente: Software ajustável de -9,0 a +13,0 dBu (VU).</p> <p>Conectores: Dois tipo XLR, fêmea, com supressão de EMI. Pino 1 de aterramento do chassi, Pinos 2 (+) e 3 balanceados eletronicamente, flutuantes e simétricos.</p> <p>Conversão A/D: conversor delta sigma com sobreamostragem 128x de 24 bits com filtro anti-aliasing de fase linear. O conversor gera uma taxa de amostragem de 64 kHz, que o 5500i então decima para</p>	Und.	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>32 kHz no DSP usando um conversor de taxa de amostragem síncrono sem imagem de altíssima qualidade. No modo de codificador estéreo strand-alone, a saída de 64 kHz do conversor não é amostrada.</p> <p>Filtragem:RFI filtrado.</p> <p>Saída de Áudio:analógica</p> <p>Configuração:estéreo. simples ou pré-enfatizado (em 50µs ou 75µs), selecionável por software.Impedância da fonte:50Ω, balanceada eletronicamente e flutuante.</p> <p>Impedância de carga:600Ω ou maior, balanceada ou não balanceada. Rescisão não exigida ou recomendada.</p> <p>Nível de saída: (100% de modulação de pico): Ajustável de -6 dBu a +24 dBu de pico, em 600Ω ou mais de carga, ajustável por software.</p> <p>Sinal para ruído:> = 90 dB não ponderado (modo Bypass, sem ênfase, largura de banda de 20 Hz a 15 kHz, referenciado a 100% de modulação).</p> <p>Diafonia E / D:<= -70 dB, 20 Hz – 15 kHz.</p> <p>Distorção:<= 0,01% THD (modo Bypass, sem ênfase) 20 Hz – 15 kHz de largura de banda.</p> <p>Conectores:Dois tipo XLR, masculino, com supressão EMI. Pino 1 de aterramento do chassi, Pinos 2 (+) e 3 balanceados eletronicamente, flutuantes e simétricos.</p> <p>Conversão D / A:24 bit 128x sobreamostrado, com filtro passa-alta a 0,15 Hz (-3 dB).</p> <p>Filtragem:RFI filtrado.</p> <p>Entrada de Áudio Digital</p> <p>Configuração: Estéreo de acordo com o padrão AES3, resolução de 24 bits, seleção de software de estéreo, mono da esquerda, mono da direita ou mono da soma.</p> <p>Taxa de amostragem: 32, 44,1, 48, 88,2 ou 96 kHz, selecionada automaticamente. Conector:tipo XLR, fêmea, suprimido EMI. Pino 1 terra do chassi, pinos 2 e 3 transformadores balanceado e flutuante, impedância de 110Ω.</p> <p>Nível de referência de entrada: Variável no intervalo de -30 dBFS a -10 dBFS.</p> <p>Filtragem: RFI filtrado.</p> <p>Saída de áudio digital</p> <p>Configuração: Estéreo de acordo com o padrão AES3. Saída configurada no software como plana ou pré-enfatizada para a pré-</p>		
--	---	--	--

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



<p>ênfase de processamento escolhida (50µs ou 75µs), com ou sem pré-ênfase J.17.</p> <p>Taxa de Amostragem:Funcionamento livre interno em 32, 44,1, 48, 88,2 ou 96 kHz, selecionado no software. Também pode ser sincronizado com a entrada digital AES3 em 32, 44,1, 48, 88,2 ou 96 kHz, conforme configurado no software.</p> <p>Software selecionado para resolução de 24, 20, 18, 16 ou 14 bits.</p> <p>Conector: tipo XLR, macho, suprimido EMI. Pino 1 terra do chassi, pinos 2 e 3 transformadores balanceado e flutuante, impedância de 110Ω.</p> <p>Nível de saída: (100% de modulação de pico): -20,0 a 0,0 dBFS controlado por software. Filtragem: RFI filtrado</p> <p>Wordclock/entrada de referência de sincronização de 10 MHz</p> <p>Configuração: Aceita 1 x wordclock ou sinais de referência de 10 MHz, selecionados automaticamente. O relógio mestre DSP pode ser travado em fase para esses sinais, que por sua vez trava em fase a frequência de tom piloto de 19 kHz, facilitando a operação da rede de frequência única. A frequência de amostra de saída digital também pode ser bloqueada para esses sinais.</p> <p>Nível: A: unidade irá travar em 1 x wordclock e 10 MHz de ondas quadradas e senoidais com um valor de pico de 0,5 V a 5,0 V.</p> <p>Conector:BNC fêmea, aterrado ao chassi, sem terminação para permitir que os sinais de referência sejam transmitidos por um BNC externo</p> <p>Saída de banda base composta</p> <p>Configuração: Duas saídas, cada uma com um controle de nível de saída independente controlado por software, amplificador de saída e conector.</p> <p>Impedância da fonte: fonte de tensão de 0Ω ou 75Ω, selecionável por jumper.</p> <p>Impedância de carga:37Ω ou maior. Rescisão não exigida ou recomendada.</p> <p>Nível de saída máximo:+16,0 dBu (13,82 Vp-p).</p> <p>Nível do piloto: Ajustável de 6,0% a 12,0%, controlado por software.</p> <p>Estabilidade do piloto: 19 kHz, ± 1,0 Hz (10 graus a 40 graus C).</p> <p>Conversão D/A:</p> <p>Relação Sinal-Ruído de 24 bits :>= 85 dB (modo Bypass, sem ênfase, largura de banda de 20 Hz - 15 kHz, referenciado a 100% de modulação, não ponderado). Distorção:<= 0,02% THD (modo</p>		
--	--	--

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



<p>Bypass, sem ênfase, largura de banda de 20 Hz - 15 kHz, referenciado a 100% de modulação, não ponderado).</p> <p>Separação estéreo:> 50 dB, 30 Hz - 15 kHz. 60 dB típico a 400 Hz.</p> <p>Linha cruzada-linear:<= -80 dB, canal principal para subcanal ou subcanal para canal principal (referenciado a 100% de modulação).</p> <p>Crosstalk-Non-Linear:<= -80 dB, canal principal para subcanal ou subcanal para canal principal (referenciado a 100% de modulação).</p> <p>Supressão de 38 kHz:> = 70 dB (referenciado a 100% de modulação).</p> <p>76 kHz e supressão de banda lateral:> = 80 dB (referenciado a 100% de modulação). Proteção do piloto: 60 dB em relação à injeção do piloto de 9%, ± 250 Hz (unidade de processamento composto de até 2 dB).</p> <p>Proteção de subportadora (60-100 kHz):> = 70 dB (referenciado a 100% de modulação; com unidade de limitação composta de até 2 dB; medido com analisador FFT de 800 linhas usando exibição de "retenção de pico máximo").</p> <p>Proteção de 57 kHz (RDS / RBDS): 50 dB em relação à injeção de subportadora de 4%, ± 2,0 kHz (unidade de processamento composto de até 2 dB).</p> <p>Conectores: Dois BNC, shell conectado ao aterramento do chassi, EMI suprimido.</p> <p>Capacitância de carga máxima: 0,047 microfarad (impedância de fonte de 0Ω). Comprimento máximo do cabo de 30 metros / 100 pés RG - 58A / U. Filtragem: RFI filtrado.</p> <p>Entradas de subportadora (SCA)</p> <p>Configuração:Duas entradas de subportadora somam-se diretamente nas saídas de banda base compostas; as configurações de controle COMPx LVL não têm efeito nos níveis absolutos da subportadora.</p> <p>Impedância: 600Ω</p> <p>Sensibilidade SCA: Variável de <100 mV pp a> 10 V pp para produzir injeção de 10% assumindo 100% de modulação = 4 V pp nas saídas compostas do 5500. Os potenciômetros de acabamento montados na placa de PC acessíveis no painel traseiro permitem que o usuário ajuste as sensibilidades das duas entradas SCA.</p> <p>Conectores:Dois BNC, shell conectado ao aterramento do chassi, EMI suprimido. Referência do piloto de 19 kHz: a entrada SCA2 pode ser religada para fornecer uma saída de referência do piloto de 19 kHz.</p> <p>Interface de computador remoto</p>		
---	--	--

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>Computador e sistema operacional com suporte: PC compatível com IBM executando Microsoft Windows® 2000 (SP3 ou superior) ou XP, ME vista 7 e 8, 8.1 e 10</p> <p>Configuração: protocolo TCP / IP via conexão direta de cabo, modem ou interface Ethernet. É fornecido um cabo de modem nulo adequado para conexão direta. Modem e outros equipamentos externos não são fornecidos.</p> <p>Conector serial: > RS – 232 no conector DB – 9 macho, suprimido EMI. Usa PPP para fornecer conexão direta ou por modem ao aplicativo 5500i PC Remote.</p> <p>Conector Ethernet: Conector RJ45 fêmea para redes de 10-1000 Mbps usando cabeamento CAT5. A taxa nativa é de 100 Mbps. Fornece conexão ao aplicativo 5500i PC Remote por meio de uma rede ou, usando um cabo Ethernet cruzado, diretamente a um computador.</p> <p>Padrão de rede Ethernet: TCP/IP.</p> <p>Marca de referência: ORBAN Similar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE – 24			
01	<p>Processadores de microfones Entradas Número de entradas 4 (quatro) nível de linha ou microfone balanceado. Nível de entrada nominal +4 dBu linha ou -36 dBu nível de microfone (selecionável por software) com 20 dB de headroom. Ganho do pré-amplificador do microfone +40 dB. Ajuste de entrada +/- 24 dB. Nível máximo de entrada +23 dBu. Impedância de entrada 18 kΩ balanceada, > 9 kΩ não balanceada, > 2 kΩ com phantom power ativada. CMRR > 50 dB @ 1 kHz, ganho de unidade. EIN do pré-amplificador de microfone < -125 dBu, 22 Hz - 22 kHz, impedância da fonte de 100 Ω. Phantom Power +20 VCC, máximo de 20 mA por entrada.</p> <p>Dados Mecânicos Saídas Número de saídas oito (8) níveis de linha Nível de saída nominal +4 dBu nível de linha com 20 dB de headroom. Para saída analógica não balanceada, não conecte o terminal de saída negativo. A configuração desequilibrada resulta em um nível de saída inferior de 6 dB. Nível de saída máximo +24 dBu. Impedância de saída 200 Ω balanceada, 100 Ω não balanceada. Sistema Taxa de amostragem 48 kHz. Resposta de frequência 20 Hz - 20 kHz, +/- 0,5 dB. Faixa dinâmica > 110 dB (ponderado A), entrada para saída.</p>	Und.	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



	<p>THD + ruído <-85 dB (não ponderado); 1 kHz a +22 dBu com ganho de 0 dB.</p> <p>Diafonia intercanal <-90 dB @ 1 kHz, típico.</p> <p>Latência <1,6 ms, entrada para saída com todos os DSP inativos.</p> <p>Marca de referência: SYMETRIX, Similar ou de melhor qualidade.</p>		
LOTE - 25			
01	<p>Híbridas</p> <p>A Chave Híbrida Eletrônica é um equipamento tem como o propósito auxiliar o trabalho de locutores de rádio, pois através da chave de toque no painel frontal, o operador transfere eletronicamente, o ouvinte da linha telefônica para o ar. Sendo que o ouvinte a ser comutado para a saída, pode usufruir de qualquer telefone, inclusive o público, pois a Chave Híbrida Eletrônica transfere para a linha telefônica a programação da emissora, dispensando o uso de um aparelho receptor pelo ouvinte. Não é necessário que o locutor utilize o monofone de seu aparelho telefônico para se comunicar com o ouvinte, pois o mesmo estará recebendo em seu telefone a programação que irá ao ar.</p> <p>Capacidade de duas linhas (Hx2) com E/S analógica Entrada de microfone / linha comutável conveniente.</p> <p>Opção de E / S de áudio digital AES/EBU disponível no momento do pedido ou como um kit de atualização de campo.</p> <p>DSP otimizados para desempenho superior com a ampla variedade de tipos de chamadas de entrada da atualidade.</p> <p>O painel frontal envia e recebe medição de áudio.</p> <p>O nível ajustável garanta áudio consistente de uma chamada para outra - mesmo em chamadas de celular notoriamente difíceis.</p> <p>Excelente perda trans-híbrida de > 55dB.</p> <p>AGC de amplo alcance,</p> <p>Adaptação de estúdio e um pitchshifter sutil e inaudível para evitar feedback em ambientes de estúdio com alto-falantes abertos.</p> <p>Substituição do chamador ajustável com precisão.</p> <p>E/S analógica A/D/A de conversão de taxa de amostragem de 24 bits, headroom de 20 dB em níveis nominais de +4 dBu.</p> <p>Os conversores de taxa de amostragem de E / S AES / EBU aceitam taxas de 32, 44,1 e 48 KHz. O clock para as saídas pode ser originado das entradas AES ou gerado internamente a 48 KHz.</p> <p>Faixa dinâmica incrível de > 92 db (entrada analógica para saída analógica, modo de loop de estúdio, 10 Hz - 20 kHz com ponderação A)</p> <p>Resposta automática com contagem de toque selecionável e detecção de sinal de desconexão.</p> <p>Recursos de filtragem de chamadas e espera de linha.</p> <p>Marca de referência: TELOS, Similar ou de melhor qualidade.</p>	Und.	2
LOTE - 26			
01	<p>Réguas de PATCH (patchbays) para áudio.</p> <p>Caixa em aço niquelado com pintura epoxi</p>	Und.	2

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:08hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01

	Bucha: latão niquelado Molas de ponta, anel e shunt: Níquel prata com contatos soldados Contatos soldados: liga de ouro Vida útil: 30.000 ciclos Operando: -20 ° C a + 65 ° C Resistência de contato do conector: 30 milliohms inicial máx .; 50 milliohms após a vida Resistência de isolamento de Jack: máximo de 10.000 megohms Tensão de resistência dielétrica: 500V a 60 Hz AC Tensão de trabalho: 100 miliamperes ou menos; máximo 56,5 VDC Marca de referência: Switchcraft/Similar ou de melhor qualidade.		
LOTE - 27			
01	cabos de patch (PATCHCORDS) Os patchcords de áudio de 1/4 Plugues: Liga de cobre niquelado. Cabo do plugue: termoplástico moldado. Cabo: 26 AWG (30x40) OFCB, 110 Ohm. Revestimento: PVC fosco Cabo de capacitância 110 Ohm ideal para código de tempo analógico, digital AES / EBU ou SMPTE. Marca de referência: Switchcraft/Similar ou de melhor qualidade.	Und.	30
LOTE - 28			
01	conectores XLR macho Plug XLR macho, linha com acabamento e contatos niquelados. Garantia: 6 meses	Und.	200
LOTE - 29			
01	conectores XLR fêmea Plug XLR fêmea linha com acabamento e contatos niquelados. Garantia: 6 meses	Und.	200
LOTE - 30			
01	conectores XLR fêmea de painel Conector XLR fêmea, painel com acabamento e contatos niquelados. Garantia: 6 meses	Und.	30
LOTE - 31			
01	conectores P10 macho estéreo Plug P10 estéreo em latão niquelado e jateado com mola Garantia: 6 meses	Und.	100
LOTE - 32			
01	conectores P10 macho mono Plug P10 mono em latão niquelado e jateado com mola. Garantia: 6 meses	Und.	100
LOTE - 33			
01	Plugs RCA macho Plug RCA em latão niquelado e jateado com mola Garantia: 6 meses	Und.	100
LOTE - 34			
01	plugs RCA fêmea Plug tipo RCA fêmea em latão banhado a ouro e capa niquelada.	Und.	100

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento N°: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



Garantia:6 meses			
LOTE - 35			
01	plugs P2 macho estéreo Plug P2 estéreo em latão banhado a ouro e capa preta. Garantia:6 meses	Und.	100
LOTE - 36			
01	plugs P2 macho mono Plug P2 estéreo em latão banhado a ouro e capa preta. Garantia:6 meses	Und.	100
LOTE - 37			
01	plugs RJ - 45 CAT-5 Marcas de referência: SANTO ANGELO, AMPHENOL, FURUKAWA, Similar ou de melhor qualidade.	Und.	200
LOTE - 38			
01	metros de Cabo Blindado para áudio 1P 22AWG 0,352mm2 Descrição geral do produto O cabo de áudio de 1 par, com condutores de cobre estanhado 22AWG trançado (7 x 30), isolamento de PVC, par trançado, blindagem de fita de poliéster de folha de alumínio (100% de cobertura) e revestimento de PVC. CONDUTOR Nº de pares de diâmetro nominal do material de encordoamento AWG 24 7x32 TC - Cobre Estanhado 0,024 em 1 Contagem de condutores 2+ Número Total de Pares 1 ISOLAMENTO Material nome comercial do material diâmetro nominal espessura nominal da parede PE - Polietileno (Espuma) 0,058 em 0,017 pol. MATERIAL DE PROTEÇÃO EXTERIOR Tipo Material construção do fio Fita Bi-laminada (Alum + Poly) TC - Cobre Estanhado 0,023 em 24 7x32 Marcas de referência: SANTO ANGELO, BELDEN, similar ou de melhor qualidade.	Metros	300
LOTE - 39			
01	Multicabo 20 vias (áudio): multicabo para ligações/interligações estéreo fabricado em liga de Cobre OFHC (Isento de Oxigênio) bitola de 0,20mm²/24 AWG, estanhado, cabos internos (veias) numerados. Marcas de referência: SANTO ANGELO, TIA FLEX, SPARFLEX, DATALINK, similar ou de melhor qualidade.	Mt	100
LOTE - 40			

Avenida Dom Pedro II, 3595 - Castelo
CEP: 58040-440 - João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



01	CONECTORES "INNER" SEM ISOLADOR Acessório usado para realizar a interligação e o contato elétrico/RF entre peças internas da linha rígida, emendas ou terminações usando flange, interligação entre cabo coaxial e linha rígida, cotovelos e das demais partes que precisam de conexões entre si. Características: Conector interno com acabamento em prata e com isolador de PTFE para LR 50 ohms, 1 5/8" usado para unir a linha rígida ao "cotovelo", a flange, para emenda entre linha rígida, e outras conexões de RF	Und.	76
----	--	------	----

4 – PROPOSTA

- 4.1 A proposta, que compreende a descrição do material ofertado, preço unitário e preço total, deverá ser compatível com este Termo de Referência e seus anexos, bem como atender as seguintes exigências:
- a) Conter as especificações do material de forma clara, descrevendo detalhadamente as características do produto ofertado, incluindo especificação de marca, procedência e outros elementos que de forma inequívoca identifiquem e constatem as características do material.
 - b) No preço ofertado deverá estar incluído ainda, todos os custos diretos e indiretos, inclusive, frete, seguro, impostos, taxas e outras despesas que incidam ou venham incidir no fornecimento e entrega do material,
 - c) Prazo para a proposta de no mínimo 60 (sessenta) dias.

5 - VIGÊNCIA DO CONTRATO

- 5.1 O prazo para fornecimento será de 60 (sessenta) dias corridos, contados da emissão da nota de empenho;
- 5.2 O prazo para aceite provisório é de 15 (quinze) dias corridos após o recebimento dos materiais e documentação referente ao fornecimento;
- 5.3 O prazo para aceite definitivo pela fiscalização será de 15 (quinze) dias corridos, contados do aceite provisório, e será automático, caso não haja manifestação do contratante nesse período;
- 5.4 O prazo de garantia será de, no mínimo 12 (doze) meses, contados do aceite definitivo por parte da fiscalização;

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



6 - DO LOCAL, PRAZO E FORMA DE ENTREGA DOS MATERIAIS.

- 6.1 Os materiais deverão ser entregues devidamente embalados na Empresa Paraibana de Comunicação S/A - EPC, localizado na Avenida Dom Pedro II, 3595, Castelo Branco, CEP 58.040-440, cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, nos dias úteis, no horário de 09h às 12h e de 14h às 15h, recebidas pela Comissão de Recebimento.
- 6.2 O prazo de entrega dos materiais deverá ser de no máximo 60 (dias) dias corridos, contados a partir do recebimento da Nota de Empenho.
- 6.3 A empresa CONTRATADA deverá entregar os materiais em suas embalagens originais, contendo as indicações de marca, modelo, fabricante e procedência.
- 6.4 A Nota Fiscal/Fatura apresentada pela empresa CONTRATADA deverá necessariamente, conter a descrição completa dos materiais entregues e ser compatíveis com as descrições constantes deste Termo de Referência.

7 - GARANTIA

- 7.1 Os elementos deverão ter garantia de, no mínimo, 12 (doze) meses a contar da aceitação dos produtos.
- 7.2 Essa garantia deve abarcar quaisquer falhas que não sejam resultantes de mau uso, imprudência ou imperícia dos usuários.
- 7.3 O prazo para início de reparos de quaisquer falhas deve ser de, no máximo, 15 (quinze) dias úteis, contado da notificação à empresa, que poderá ser por e-mail ou comunicação oficial.
- 7.4 O prazo para conclusão do reparo é de 15 (quinze) dias úteis contados do início do reparo. Caso se verifique a necessidade de um tempo maior para conserto ou substituição de equipamento, a contratada deverá fornecer outro equipamento equivalente para operação em caráter provisório, arcando com todos os custos de retirada, transporte e instalação.

8 - DO ACOMPANHAMENTO E DA FISCALIZAÇÃO.

- 8.1 A fiscalização e acompanhamento da entrega do(s) material (ais) serão de responsabilidade da Comissão de Recebimento, que deverá ainda, atestar os documentos da despesa quando comprovada a fiel e correta entrega dos mesmos.

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



- 8.2 A fiscalização de que trata esta cláusula, não exclui nem reduz a responsabilidade da CONTRATADA, inclusive perante terceiros, por quaisquer irregularidades.

9 – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA.

- 9.1 Efetuar a entrega dos materiais em perfeitas condições, no prazo e local indicado pela EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S/A - EPC, em estrita observância as especificações deste Termo de Referência e da proposta, acompanhado da respectiva Nota Fiscal/Fatura, constando detalhadamente os materiais, as indicações de marca, fabricante, modelo, tipo, procedência e prazo de garantia.
- 9.2 Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do uso dos materiais/produtos, o que implica no dever de substituir, reparar, corrigir, remover ou reconstruir as suas expensas os materiais em que se verifiquem danos ou qualquer defeito, no prazo máximo de 30 (trinta) dias corridos, contados da notificação que lhe for entregue oficialmente.
- 9.3 Comunicar a Gerência da EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S/A - EPC, no prazo máximo de 05 (cinco) dias que antecedem o prazo de vencimento da entrega dos materiais, os motivos que impeçam ou impossibilite o seu cumprimento, com a devida comprovação.
- 9.4 Atender prontamente a quaisquer exigências da Administração da EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S/A - EPC, inerentes ao objeto do processo.
- 9.5 Responsabilizar-se pelas despesas referentes a tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, transportes, embalagens, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham incidir na execução.

10 – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE.

- 10.1 Comunicar a empresa vencedora do certame, quaisquer ocorrências relacionadas com a aquisição do material, objeto deste Termo de Referência.
- 10.2 Efetuar o pagamento pelos materiais fornecidos até 30 (trinta) dias após apresentação da Nota Fiscal e o respectivo aceite pela comissão de Recebimento.

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



- 10.3 Rejeitar no todo ou em parte, os materiais entregues em desacordo com as especificações deste Termo de Referência.
- 10.4 Fiscalizar a entrega dos materiais objeto deste Termo de Referência, podendo sustar, recusar, ou devolver qualquer material que não esteja de acordo com as condições e exigências.

11 – DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS.

11.1 O descumprimento total ou parcial das obrigações assumidas pela empresa vencedora, sem justificativa aceita pela EMPRESA DE PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S/A - EPC resguardados os procedimentos legais pertinentes, poderá acarretar, as seguintes sanções:

- a) Advertência;
- b) Multa;
- b.1) compensatória no percentual de 10% (dez por cento), calculada sobre o valor total da Nota de Empenho, pela recusa em retirá-la, no prazo máximo de 05 (cinco) dias corridos, após regularmente convocada, sem prejuízo da aplicação de outras sanções previstas neste Termo de Referência;
- b.2) de mora no percentual correspondente a 0,5% (meio por cento), calculada sobre o valor total da Nota de Empenho, por dia de inadimplência, até o limite máximo de 10% (dez por cento), ou seja, pelo prazo de 20 (vinte) dias;
- b.3) de mora no percentual de 10% (dez por cento), calculada sobre o valor total da Nota de Empenho, pela inadimplência além do prazo mencionado na alínea b.2 deste subitem, o que poderá ensejar a não aceitação do material e,
- c) Suspensão temporária de participação em licitação realizada pela EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S/A - EPC e impedimento de contratar com a Administração, pelo prazo de até 2 (dois) anos.
- d) Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que o contratado ressarcir a Administração pelos prejuízos

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento Nº: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em <https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>



EPCPRC202100281V01



resultantes e depois de decorrido o prazo da sanção aplicada com base na alínea anterior.

- 11.2 As sanções previstas no item 11.1 e alíneas “a”, “c” e “d”, poderão ser aplicadas juntamente com a alínea “b” do referido item, facultada a defesa prévia do interessado, no respectivo processo.

12 – DO PAGAMENTO.

- 12.1 O pagamento será efetuado pela EMPRESA PARAIBANA DE

COMUNICAÇÕES/A - EPC até 30 (trinta) dia, mediante a apresentação da Nota Fiscal/Fatura, após o ateste da Comissão de Recebimento, sendo efetuada a retenção de tributos sobre o pagamento a ser realizado, conforme determina a legislação vigente.

- 12.2 O pagamento será creditado em conta corrente, por meio de ordem bancária a favor de qualquer instituição bancária indicada na Nota Fiscal, devendo para isso ficar explícito o nome do banco, agência, localidade e número da conta corrente em que deverá ser efetivado o crédito.

João Pessoa, 15 de julho de 2022.

NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA
Diretora Presidente – EPC

JOSÉ EDSON UCHOA DE MORAIS
Gerente de Manutenção Técnica de Rádio e TV
Matrícula: 2267

Avenida Dom Pedro II, 3595 – Castelo
CEP: 58040-440 – João Pessoa/PB



Assinado com senha por JOSE EDSON UCHOA DE MORAIS em 15/07/2022 - 09:47hs e NANÁ GARCEZ DE CASTRO DÓRIA em 15/07/2022 - 11:06hs.
Documento N°: 1523376.9441628-5706 - consulta à autenticidade em
<https://pbdoc.pb.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=1523376.9441628-5706>

